TWIGA

Oferta warsztatowa

FUNDACJA TWIGA

WWW.TWIGA.ORG.PL

TYTUŁ: Wstęp do edukacji globalnej i globalnych współzależności

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie i zrozumienie pojęcia edukacja globalna, dostrzeganie i rozumienie globalnych współzależności;
- poznanie i zrozumienie pojęć: globalizacja, glokalizacja, globalna Północ i globalne Południe;
- dostrzeżenie i zrozumienie roli Polski w sieci globalnych współzależności;
- poznanie i zrozumienie działań lokalnych, które mają skutki globalne.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Współzależności na świecie

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- dostrzeganie i rozumienie zależności kulturowych pomiędzy państwami z różnych regionów świata;
- wskazywanie na mapie świata wybrane państwa;
- rozumienie, co oznacza stwierdzenie: ‚świat się kurczy" i umiejętność wytłumaczenia własnymi słowami;
- dostrzeżenie krzywdzącej roli stereotypów i w rezultacie nauka tolerancji i zrozumienia dla inności.

UCZESTNICY:

- dzieci w wieku 6 – 12 lat; maksymalnie 30 OS.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Gdzie jest woda? Globalne zasoby a mój "ślad wodny"

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie definicji: ślad wodny (niebieski, zielony i szary), globalne zużycie wody;
- zwrócenie uwagi na różnice w zasobach wodnych na Ziemi, dostępie do wody mieszkańców wybranych regionów świata np. Polska, Indie, Etiopia, Kiribati oaz na globalne współzależności;
- poznanie sposobów oszczędzania wody w ujęciu lokalnym i globalnym.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- prezentacja multimedialna;
- praca w grupach, burza mózgów, zadanie warsztatowe;

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Patrycja Kozieł

TWIGA

TYTUŁ: Dostęp do wody.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie znaczenia wody w życiu codziennym,
- ukazanie problemów z dostępem do wody pitnej na
- przykładzie Ghany i motywowanie do oszczędzania wody,
- omówienie, dlaczego Ziemia nazywana jest niebieską planetą,
- poznanie proporcji wody słodkiej i słonej na Ziemi,
- zrozumienie wyjaśnia konsekwencje braku dostępu do wody pitnej w ujęciu szerszym i szczegółowym - na przykładzie Ghany.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Woda nabita w butelkę.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- zrozumienie wpływu swoich wyborów konsumenckich na przyrodę i sytuację krajów Globalnego Południa,
- uświadomienie istnienia i funkcjonowania strategii marketingowych oraz nauczenie się, jak oprzeć się ich wpływowi,
- zrozumienie, że ludzie produkują ogromne ilości odpadów i stanowi to poważny problem ekologiczny,
- uświadomienie ilości produkowanych przez indywidualne osoby odpadów,
- zrozumienie sobie wpływ każdego człowieka na stan środowiska,

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Odpowiedzialna konsumpcja.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie roli konsumpcji w życiu mieszkańców krajów wysokorozwiniętych oraz skutków społecznych i środowiskowych związanych z nadkonsumpcją,
- zrozumienie pojęć: kansumpcjonizm i nadkonsumpcja, CSR, greenwashing,
- uświadomienie wpływu wszechobecnej reklamy na wybory konsumenckie ludzi a także na kształtowanie ich stylu życia i poczucia szczęścia,
- analiza możliwości własnych wyborów i postaw konsumenckich
- poznanie możliwości tranformacji konsumpcji w stronę bardziej zrównoważoną.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne,

ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Dostęp do pożywienia na świecie.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie, skąd pochodzą niektóre konsumowane w Polsce produkty,
- zrozumienie pojęć: food miles i głód utajony
- zrozumienie znaczenia kupowania przede wszystkim żywności lokalnej i zrozumienie zagrożeń związanych z transportowaniem żywności na duże odległości,
- poznanie sposobów ograniczania food miles,
- poznanie przyczyn głodu na świecie,
- dyskusja na temat możliwych działań zaradczych.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Fair Trade - sprawiedliwy handel

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- przybliżenie idei sprawiedliwego handlu poprzez ukazanie wpływu indywidualnych wyborów konsumenckich na sytuację pracownic i pracowników w krajach Globalnego Południa
- zrozumienie etapów powstawania wybranych produktów, które używane są w codziennym życiu, np. czekolada, kakao, piłka do gry,
- poznanie i zrozumienie pojęć: sprawiedliwość, sprawiedliwy handel, zrównoważona konsumpcja, etyczna produkcja żywności,
- poznanie rodzajów certyfikacji żywności produkowanej sprawiedliwe,

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TYTUŁ: Od ziarna kakao po czekoladę. Szlakiem zasobów z Afryki Subsaharyjskiej do Europy

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- pogłębienie wiadomości na temat zasobów Afryki, np. kawy, kakao, oleju palmowego, ropy naftowej;
- zwrócenie uwagi na współzależności między zasobami państw afrykańskich i warunkami życia mieszkańców a kontekstem europejskim;
- poznanie szlaku zasobów z Afryki do Europy w kontekście tzw. foodmiles;
- kształtowanie postawy wrażliwości na nierówności społeczne i globalne na przykładzie wybranych społeczności afrykańskich, np. Tanzanii, Nigerii, Rwandy;
- zwrócenie uwagi na zagadnienie sprawiedliwego handlu.

UCZESTNICY - DOSTĘPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 10-15 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna, maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- prezentacja multimedialna;
- praca w grupach, burza mózgów, zadanie warsztatowe

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Patrycja Kozieł

TWIGA

TYTUŁ: Odpowiedzialna konsumpcja - odzież.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- zapoznanie z łańcuchem dostaw w zglobalizowanym przemyśle odzieżowym,
- zrozumienie podstawowych problemów społecznych i środowiskowych występujących w przemyśle odzieżowym,
- zrozumienie przyczyn i konsekwencji związanych z obniżeniem kosztów produkcji odzieży,
- poznanie sytuacji pracownic i pracowników fabryk odzieżowych z krajów globalnego Południa,
- analiza działań możliwych do podjęcia na poziomie indywidualnym na rzecz podniesienia standardów społecznych i środowiskowych przy produkcji odzieży.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Elektroodpady i wysypiska śmieci na świecie.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie zależności globalnych na przykładzie elektroodpadów, trafiających nawysypiska śmieci w krajach Globalnego Południa,
- poznanie i zrozumienie pojęć: elektroodpad, globalne wysypisko śmieci,
- poznanie cyklu życia produktu i zrozumienie potrzeby recyklingu i utylizacji,
- zrozumienie jaki wpływ mają globalne wysypiska na zdrowie
- i życie ludzi globalnego Południa,
- nabycie umiejętności wskazania sposobów ograniczania ilości elektroodpadów.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne,

ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Mniej zabawna strona zabawek.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- zapoznanie z ‚drugim dnem" przemysłu zabawkarskiego,
- uświadomienie nadużyć popełnianych przy produkcji zabawek w krajach rozwijających się (na przykładzie Chin)
- uświadomienie wpływu przemysłu zabawkarskiego na stan środowiska i zdrowie ludzi
- uświadomienie, jakie prawa dziecka są łamane wobec dzieci będących pracownikami fabryk zabawkarskich,
- zrozumienie, jak nasze decyzje zakupowe odnośnie zabawek wpływają na sytuację pracowników fabryk zabawkarskich,
- uświadomienie, jaki jest prawdziwy cel produkcji
- zabawek z wizerunkami filmowych bohaterów,

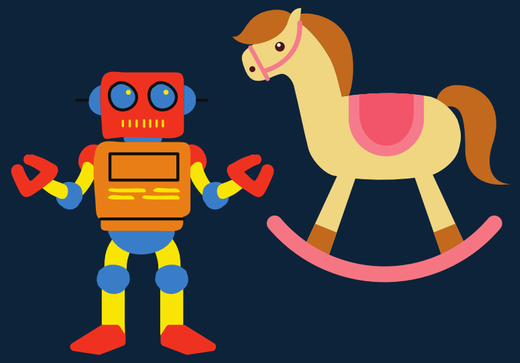
UCZESTNICY:

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 12 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

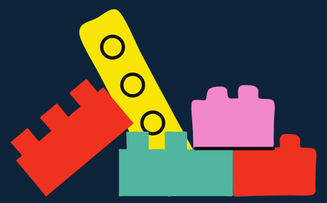
- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:



- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:



- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: WPROWADZENIE DO ZMIAN KLIMATU

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- rozumienie pojęć: atmosfera, klimat, zmiany klimatyczne, efekt cieplarniany, globalne ocieplenie,
- dostrzeganie i rozumienie wpływu człowieka na zmiany klimatu;
- wskazywanie na przyczyny i efekty zmian klimatu;
- dostrzeganie i rozumienie odpowiedzialności jednostek za zmiany klimatu;
- kształtowanie myślenia przyczynowo - skutkowego.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja,
- praca w grupach,
- praca kreatywna, doświadczenia

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: PERSPEKTYWY ZMIAN KLIMATU

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- dostrzeganie i rozumienie jak działania ludzi mieszkających na globalnej Północy wpływają na życie mieszkańcow globalnego Południa;
- wskazywanie skutków zmian klimatu w poszczególnych ekosystemach;
- dostrzeganie i rozumienie życie organizmów w różnych rejonach świata;
- kształtowanie myślenia krytycznego i przyczynowo - skutkowego.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 15 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja,
- praca w grupach,
- praca kreatywna,

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: DZIAŁANIA DLA KLIMATU

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- dostrzeganie i rozumienie związku pomiędzy swoimi zachowaniami życia codziennego a zmianami klimatu,;
- rozumienie pojęcia zrównoważona konsumpcja zasobów i umiejętność zastosowania w życiu codziennym;
- dostrzeganie i rozumienie co każdy z nas może zrobić, by chronić klimat;
- kształtowanie postaw prośrodwiskowych;
- kształtowanie myślenia krytycznego i przyczynowo - skutkowego.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja,
- praca w grupach, praca kreatywna,

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: RAZEM DLA KLIMATU, CZYLI PERSPEKTYWA GLOBALNEGO POŁUDNIA

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie aktualnych zmian klimatycznych na przykładzie Afryki i Azji;
- zwiększenie kompetencji na temat zużycia energii, wzrostu temperatur i populacji, masowej wycinki lasów, topnienia pokrywy lodowej, wzrostu PKB i emisji gazów cieplarnianych w krajach Afryki i Azji;
- kształtowanie postaw ekologicznych i wrażliwości przyrodniczej;
- poznanie zjawiska "śladu klimatycznego" oraz procesu ograniczania zmian klimatycznych w ujęciu lokalnym i globalnym.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- praca w grupach,
- warsztat

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Patrycja Kozieł

TWIGA

TYTUŁ: Odpowiedzialnie w las.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- zrozumienie pojęcia deforestacji (wylesiania),
- poznanie przyczyny wylesiania,
- poznanie wyrobów, których produkcja zależy od korzystania z zasobów leśnych,
- zrozumienie przyrodniczych, kulturowych, materialnych funkcji lasów,
- poznanie właściwych nawyków konsumenckich związanych z użytkowaniem przedmiotów papierowych i drewnianych,
- zapoznanie się z certyfikatem zrównoważonej gospodarki leśnej FSC.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Lagos, Dar Es Salaam, Johannesburg. Rozwój i warunki życia mieszkańców afrykańskich miast

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie charakterystyki największych miast na przykładzie wybranych krajów Afryki, np. Lagos (Nigeria), Dar Es Salaam (Tanzania), Johannesburg (RPA);
- identyfikowanie warunków życia społeczeństw afrykańskich w miastach oraz dynamiki rozwoju w perspektywie kulturowej, społecznej i historycznej;
- zwrócenie uwagi na kwestię formowania się megamiast, metropolii, kontrastów miast oraz nierówności społecznych;
- przełamywanie stereotypów na temat miast afrykańskich.

UCZESTNICY - DOSTĘPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 10-15 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna, maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- prezentacja multimedialna;
- praca w grupach, burza mózgów, zadanie warsztatowe; metoda world cafe

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Patrycja Kozieł

TWIGA

TYTUŁ: Dyskryminacja i stereotypy

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- dostrzeganie i rozumienie dostrzegają różnice i podobieństwa miedzy ludźmi; wyrażanie swoich spostrzeżeń i emocji związanych z odmiennością; uwrażliwienie na problem dyskryminacji grup mniejszościowych
- poznanie i zrozumienie pojęć: dyskryminacja, tolerancja, akceptacja, równość, wykluczenie, rasizm, ksenofobia, tożsamość, etnocentryzm, wielokulturowość;
- poznanie charakterystyki mowy nienawiści i jej konsekwencji, poznanie i zrozumienie roli języka w podtrzymywaniu lub niwelowaniu krzywdzących stereotypów;
- poznanie konstruktywnych sposobów reagowania w sytuacjach dyskryminacyjnych oraz przeciwstawiania się przejawom dyskryminacji a także planowania działań niedyskryminujących i włączających.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 6 – 12 lat; maksymalnie 30 OS.
- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, ćwiczenia indywidualne, materiały wizualne, ćwiczenia praktyczne, ćwiczenia integrujące.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 min - 250 zł brutto lub 120 min - 370 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Znaczenie równouprawnienie płci.

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie istnienia nierówności płciowych oraz ich negatywnego wpływu na życie jednostek i społeczności,
- zrozumienie pojęcia - równouprawnienie oraz jego znaczenia
- w życiu jednostek i społeczności,
- zrozumienie powiązania między sytuacją kobiet a rozwojem kraju,
- uświadomienie istnienia wiążących prawnie dokumentów międzynarodowych poświęconych równouprawnieniu kobiet, ponieważ wiąże prawa kobiet z prawami człowieka - zapoznanie z przykładami
- uświadomienie, że kobiety są nie tylko ofiarami dyskryminacyjnych praktyk, ale i aktywnymi aktorkami życia politycznego i społecznego,

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, materiały wizualne,

ćwiczenia praktyczne.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Jak mówić o krajach globalnego Południa?

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie i rozumienie terminów globalna Północ i globalne Południe oraz zależności pomiędzy nimi;
- zapoznanie z zasadami Kodeksu w sprawie obrazów i wiadomości dotyczących krajów Południa;
- rozumienie zasad Kodeksu i umiejętność ich zastosowania w przygotowywaniu narracji dotyczącej krajów globalnego Południa np. gazetki szkolnej, relacji z podróży itp;
- dostrzeżenie krzywdzącej roli stereotypów i w rezultacie uznanie ważności zróżnicowanej narracji i perspektywy, nauka zrozumienia dla inności;
- nauka krytycznego myślenia i weryfikacji źródeł;
- zrozumienie postaw szacunku, równości i solidarności.

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 6 – 12 lat; maksymalnie 30 OS.
- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach,

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto lub 120 min - 370 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Ekologia na co dzień - transport, zanieczyszczenia powietrza i jakość życia w Afryce Subsaharyjskiej

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- identyfikowanie problemu zanieszczyszczenia powietrza i jego wpływu na życie miast Afryki na przykładzie Addis Abeby (Etiopia), Lagos (Nigeria) i Johannesburga (RPA);
- zwrócenie uwagi na zróżnicowane formy działalności człowieka w środowiskum miejskim, środków transportu, ich uwarunkowań i konsekwencji na życie mieszkańców miast;
- dostrzeganie potrzeby racjonalnego gospodarowania zasobami;
- nauczenie metod zwalczania zanieczyszczenia powietrza;
- poznanie definicji ekomiasta.

UCZESTNICY - DOSTĘPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 10-15 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna, maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- prezentacja multimedialna;
- praca w grupach, burza mózgów, zadanie warsztatowe; metoda world cafe

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart, markery
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Patrycja Kozieł

TWIGA

TYTUŁ: Street art w Kenii - zróżnicowana narracja o krajach Globalnego Południa

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie bliżej rzeczywistości kraju Globalnego Południa na przykładzie Kenii, porównanie historii życia codziennego kilku osób z różnych grup społecznych;
- weryfikacja stereotypów dotyczących tej części świata ze szczególny uwzględnieniem krytycznej analizy porównawczej dominującego przekazu medialnego;
- poznanie i inspiracja historiami aktywistów czyli społecznie i politycznie zaangażowanych street artowców z Nairobi;
- poznanie wyzwań i realiów życia we współczesnej Kenii z perspektywy wewnętrznej – dzięki bezpośredniej narracji Kenijczyków; poznanie i zrozumienie roli sztuka w inicjowaniu zmian społecznych i kulturowych;
- zrozumienie ważności zróżnicowanej narracji i perspektywy, nauka zrozumienia dla inności.

TRENERKA:

- Paulina Zając

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- młodzież w wieku 14 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- pokaz zdjęć i materiałów filmowych, interaktywna dyskusja, ćwiczenia grupowe.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TWIGA

TYTUŁ: Projekcja filmu "Oni nie znają naszej sztuki. Graffiti w Kenii" i dyskusja.

OPIS FILMU:

Film dokumentalny wnikający w świat artystów graffiti, którzy mieszkają w Nairobi w Kenii, a których twórczość wykracza daleko poza ramy nie tylko ich kraju, ale też gatunku artystycznego, którym jest street art. Zdolni do wszelkich poświęceń aby tworzyć, nie cofną się nawet przed największym ryzykiem, aby przeciwstawić się drapieżnym poczynaniom największych polityków, pomagają zabierać głos tym, którzy do głosu nie są dopuszczani. Łamią konwencje, zasady, stereotypy i bariery a wszystko to w imię sztuki i prawdy. Dumni ze swojego afrykańskiego dziedzictwa, kosmopolityczni,nowatorscy – sami siebie nazywają ‚artivists".

- Reż. Paulina Zając / Czas trwania: 56 min
- Produkcja: Polska, Kenia/ 2019
- Język:angielski/suahili. Napisy polskie

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- młodzież w wieku 14 – 19 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- pokaz filmu i dyskusja

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Świadoma turystyka na przykładzie safari w Kenii

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- uświadomienie wpływu turystyki i postawy turystów na sytuację mieszkańców i środowiska odwiedzanych krajów na przykładzie Kenii;
- wskazywanie Kenii na mapie Afryki oraz podstawowe informacje dotyczące klimatu, roślinności, zwierząt, zróżnicowania kulturowego;
- rozumienie pojęcie ‚turysta" oraz oddziaływanie turystyki na sytuację w kraju odwiedzanym;
- poznanie i zrozumienie pojęć turystyka etyczne i turystyka odpowiedzialna;
- zrozumienie i wskazanie odpowiednich i nieodpowiednich zachowań turystów;

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 6 – 11 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, praca kreatywna – rysowanie, burza mózgów, praca grupowa, ćwiczenia indywidualne, ćwiczenia grupowe, ćwiczenia integrujące.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: Między wolontariatem a wolonturystyką

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie terminów: wolontariat i wolonturystyka oraz zrozumienie różnic między nimi;
- poznanie i zrozumienie mechanizmu pomagania;
- zrozumienie przyczyn i skutków zjawiska ‚wolonturystyka"
- poznanie i zrozumienie efektywności działań wolontaryjnych nabycie wiedzy i umiejętności rozpoznania efektywnych działań wolontaryjnych;
- planowanie i organizacja efektywnych działań wolontaryjnych;

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, burza mózgów, ćwiczenia indywidulane, ćwiczenia grupowe, ćwiczenia integrujące..

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 min - 250 zł brutto lub 120 min - 370 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TYTUŁ: Kolonializm i neokolonializm

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- poznanie i zrozumienie terminów: kolonializm i neokolonializm;
- zrozumienie mechanizmów stojących za zjawiskami kolonializmu i neokolonializmu;
- poznanie perspektywy ludzi kolonizowanych;
- dostrzeganie negatywnych skutków kolonializmu i neokolonializmu;

UCZESTNICY - DOSTEPNE W WERSJACH

- dzieci i młodzież w wieku 12 – 14 lat; maksymalnie 30 os.
- młodzież licealna w wieku 15 – 18 lat; maksymalnie 30 os.
- pedagodzy; maksymalnie 30 os.

METODY PRACY:

- interaktywna dyskusja, praca w grupach, burza mózgów, ćwiczenia indywidualne, ćwiczenia grupowe, ćwiczenia integrujące.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- dostęp do komputera
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 250 zł brutto

TRENERKA:

- Paulina Zając

TWIGA

TYTUŁ: ARABSKIE ABC – NAPISZ I POWIEDZ TO PO ARABSKU!

PRZEBIEG I ZAKRES TEMATYCZNY:

- dostrzeganie i rozumienie różnić między językiem arabskim i językiem polskim;
- nauka kilku podstawowych zwrotów w języku arabskim;
- poznanie alfabetu arabskiego i podstaw języka arabskiego;
- pisanie arabskich liter;
- dorysowywanie elementów do liter arabskich i tworzenie na ich podstawie rysunków,
- uczestnicy poznają arabski alfabet i nauczą się pisać arabskie litery, poznają zasady łączenia ze sobą liter w wyrazy
- uczestnicy spróbują pod czujnym okiem prowadzącego samodzielnie napisać swoje imiona za pomocą arabskich liter

UCZESTNICY - DOSTĘPNE W WERSJACH

- dzieci w wieku 6 – 10 lat; maksymalnie 25 os.
- dzieci i młodzież w wieku 11 – 15 lat; maksymalnie 25 os.

METODY PRACY:

- medialne prezentacja z czynnym udziałem uczniów,
- nauka zwrotów i ich powtarzanie,
- ćwiczenia pisemne,
- praca kreatywna – rysowanie.

MATERIAŁY I SPRZĘT:

- flipchart,
- ekran, rzutnik, głośniki

CZAS TRWANIA I CENA:

- 90 minut, 300 zł brutto

TRENER:

- Samir Saadi

TWIGA

WARSZTATY ANTYDYSKRYMINACYJNE I ANTYSTEREOTYPOWE DOSTOSOWANE DO GRUPY

Oferujemy możliwość zrealizowania warsztatów antydyskryminacyjnych i antystereotypowych a także warsztatów dotyczących poszczególnych aspektów globalnych współzależności (woda, prawa człowieka, żywność, dostęp do edukacji, zrównoważona konsumpcja, zmiany klimatu itp) dostosowanych do indywidualnych potrzeb i wyzwań grupy odbiorczej.

TWIGA

WIELOKULTUROWE WYDARZENIA I SERIE WARSZTATÓW/POKAZÓW DOSTOSOWANE DO OKOLICZNOŚCI

Oferujemy możliwość zrealizowania wydarzeń, warsztatów dostosowanych do indywidualnych potrzeb odbiorcy z zakresu edukacji międzykulturowej czy globalnej. np. Dzień kultur afrykańskich; Tydzień Edukacji Globalnej itp.

TWIGA

PODSTAWA PROGRAMOWA

Wszystkie proponowane zajęcia i warsztaty odpowiadają celom Podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, m.in.:

1. wprowadzanie uczniów w świat wartości (Cel 1.);
2. formowanie u uczniów poczucia godności własnej osoby i szacunku dla godności innych osób (Cel 3.);
3. kształtowanie postawy otwartej wobec świata i innych ludzi, aktywności w życiu społecznym oraz odpowiedzialności za zbiorowość (Cel 11.).

Cele kształcenia i treść nauczania z zakresu wybranych przedmiotów:

a) geografii: I.1, I.4-I.8; II.4-II.10; III.3, III.9; XIV-XVII;
b) WOS: I.1, I.5-I.6; II.1-II.2; III.1, III.5-III.8; IV; VIII-X; XII;
c) historia: I.5; II.3-II.5; III;
d) plastyka: I; II; III.5, III. 8.

TWIGA

ZESPÓŁ TRENERSKI I KONTAKT:

PAULINA ZAJĄC– Prezeska Fundacji Twiga, absolwentka stosunków międzynarodowych UMCS i reżyserii WSF. Koordynatorka projektów wsparcia prawnego migrantów i uchodźców w Stowarzyszeniu Interwencji Prawnej. W latach 2010-2022 prowadziła programy edukacji międzykulturowej i integracji migrantów w Staromiejskim Domu Kultury, gdzie również organizowała międzykulturowe wydarzenia artystyczne. Trenerka edukacji globalnej i antydyskryminacyjnej od 2015 roku. Współpracuje trenersko z Polską Akcją Humanitarną od 2015 i z Fundacją Go'n'Act od 2018. Członkini Polskiego Towarzystwa Afrykańskiego, Członkini Zarządu Stowarzyszenia 1000Hz. Wieloletnia współorganizatorka Festiwalu Filmów Afrykańskich AfryKamera. Organizuje i prowadzi warsztaty filmowe.
Kontakt: paulina.zajac@twiga.org.pl

PATRYCJA KOZIEŁ– dr nauk humanistycznych z zakresu literaturoznawstwa, afrykanistka i antropolog, pracuje w IKŚiO PAN. Koordynatorka i uczestniczka projektów edukacyjnych i badawczych w krajach Afryki Subsaharyjskiej i Azji Południowo-Wschodniej. Trenerka edukacji globalnej i międzykulturowej, współpracuje z Fundacją dla Somalii na rzecz migrantów w Polsce. Autorka licznych publikacji.
Kontakt: patrycja.koziel@twiga.org.pl

SAMIR SAADI– Tunezyjczyk mieszkający w Polsce od 9 lat, historyk i grafik komputerowy, pracownik Centrum Wielokulturowego w Warszawie, gdzie m.in. prowadzi lekcje wielokulturowe dla dzieci, związany z różnymi organizacjami działającymi na rzecz migrantów, współzałożyciel i członek Jasmin – Stowarzyszenia Przyjaciół na rzecz Współpracy Międzykulturowej, członek Fundacji TWIGA, organizator i koordynator różnych wydarzeń międzykulturowych.
Kontakt: samir.saadi@twiga.org.pl